

Sussi Hodel

Atelier: Raum 195 · Zugerstrasse 195 · 6314 Neuägeri · Schweiz

sussihodel.com · sussi@sussihodel.com · Instagram: @sussihodelkunst

KURZBIOGRAFIE

Sussi Hodel (*1971 in Brædstrup, Dänemark) ist eine dänisch-schweizerische bildende Künstlerin mit Schwerpunkt auf figurativer Malerei. Sie lebt in Unterägeri und arbeitet in ihrem Atelier in Neuägeri im Kanton Zug.

Ihre malerische Ausbildung absolvierte sie an der Schule für klassische Malerei in Luzern bei Lisa Schneider. Während neun Jahren vertiefte sie ihre künstlerische Praxis zudem im Atelier von André de Maertelaere. 2023 schloss sie einen MAS in Kulturmanagement an der Hochschule Luzern ab.

Ihre künstlerische Praxis umfasst Malerei, Installation und Video. Ihre Werke werden regelmässig in Ausstellungen und auf Kunstmessen im In- und Ausland gezeigt. Von 2015 bis 2026 war sie parallel zu ihrer künstlerischen Tätigkeit als Galeristin tätig und kuratierte zahlreiche Ausstellungen.

AUSBILDUNG

2020–2023	MAS Kulturmanagement, Hochschule Luzern
Malerei	Schule für klassische Malerei, Luzern, bei Lisa Schneider
9 Jahre	Atelierarbeit bei André de Maertelaere

AUSSTELLUNGEN UND KUNSTMESSEN

Auswahl

2026	ArtMUC, München, Deutschland — Solo, Frühjahr 2026
	GaGalerie, München, Deutschland — Solo
	Kunsthalle Luzern — «30 × 25», Basisausstellung Jubiläum
	Galerie Gleis 4, Zug — «WoManKind», Zweierausstellung mit Tanja Riedel, September 2026
	ArtMUC, München, Deutschland — Solo, 23.–25. Oktober 2026
	Kornschütte Luzern — visarte.Zentralschweiz, «SILENCE», 30. Oktober–15. November 2026
	Galerie Carla Renggli, Zug — «Das kleine Format», 31. Oktober–31. Dezember 2026

Affordable Art Fair, Hamburg, Deutschland — 4.–8. November 2026

INC Art Fair Bodensee, Dornbirn, Österreich — Solo, 20.–22. November 2026

2025

ArtMUC, München, Deutschland — Solo

Gewürzmühle, Zug — Gruppenausstellung

Affordable Art Fair, Hamburg, Deutschland

INC Art Fair Bodensee, Bregenz, Österreich — Solo

2024

Atelier R6, Goldau

Theater Casino Zug — Saisonpublikation

Affordable Art Fair, Hamburg, Deutschland

Gemeinde Baar — «Kunst aus Abbruchobjekt»

Lakeside Gallery, Zug — Solo

2023

Affordable Art Fair, Hamburg, Deutschland

ArtMUC, München, Deutschland

2022

Galerie Vitrine, Luzern — «DESSIN»

Affordable Art Fair, Hamburg, Deutschland

Altstadthalle Zug — «Kunst für die Ukraine»

2021

Amt für Kultur Zug — Wettbewerbsausstellung Zuger Werkjahr

2020

visarte.Zentralschweiz & Kunsthalle Luzern — «Skizzen aus dem Lockdown», Kornschütte Luzern

Lakeside Gallery, Unterägeri — «Kunst im Fenster»

Prince House Gallery, Mannheim, Deutschland — Solo

Discovery Art Fair, Frankfurt, Deutschland — Solo

Art Innsbruck, Innsbruck, Österreich

2019

Shedhalle Zug — «physical digital cryptical», Installation

Contemporary Basel, Basel

Munich Art House, München, Deutschland

Art Innsbruck, Innsbruck, Österreich

2018 Galerie Obertor, Chur — Solo
Scope Art Fair, Basel
Galerie Malte Frank, Zug — Solo
Galerie Böhner, Mannheim, Deutschland — Solo
Art Innsbruck, Innsbruck, Österreich

2017 Lakeside Gallery, Unterägeri — Solo
MoCA, Museum of Contemporary Art, Beijing, China
The Brick Lane Gallery, London, UK — Solo
Scope Art Fair, Basel
Artium Gallery, Miami, USA
A&D Gallery, London, UK
Camden Gallery, London, UK
Wild2, Shedhalle Zug

2016 Frauenstimmenfestival, Brig — Solo
Colorida Art Gallery, Lissabon, Portugal
wild!, Shedhalle Zug
ST-ART, Strasbourg, Frankreich
Spectrum, Miami, USA

SAMMLUNGEN / ANKÄUFE

2024 Kunstsammlung der Gemeinde Baar
2020 Stiftung Chlösterli, Unterägeri

PUBLIKATIONEN

Auswahl

2026 «Basis», Kunsthalle Luzern, Ausstellungsdocumentation
2024 Theater Casino Zug, Saisonpublikation
2022 ARTprofil, Nr. 145
2022 Chris Oeuvray, «Teufelsweib», Titelbild
2020 «IM LOCKDOWN», visarte.Zentralschweiz
2018 Boesner, «100 Bilder – 100 Künstler – 100 Werke», 6. Ausgabe

2017 «Sussi Hodel – Emotions – Lips – Wild», Verlag Dr. Malte Frank, Zug

o. J. Birgit Scholze, «Keine Angst kleiner Wurm», Illustrationen, Verlag August Maurer, Frankfurt

MITGLIEDSCHAFTEN

visarte.Zentralschweiz

ArtCan, London, UK