

CV

Born in Frankfurt am Main, Germany

High School Graduation (Abitur)

Studied Painting and Communication Design at the University of Applied Sciences for Design in Wiesbaden, Diploma (*Master's equivalent*)

Member of the BBK (Association of Visual Artists) Frankfurt am Main

1993 Relocated to Mecklenburg-Western Pomerania

Member of the Künstlerbund MV (Association of Visual Artists Mecklenburg-Western Pomerania)

2004–2014 Project Manager / Head of the Arts and Culture Department for the City of Pasewalk

Conceptualizer and Initiator of the "KunstgARTen Pasewalk" project

2014 Relocated to Schleswig-Holstein

Member of the BBK Hamburg

Member of the BBK Schleswig-Holstein

Member of the IAVA (International Association of Visual Artists)

Exhibitions

2025 Ateliergespräche 25 im Atelier von Leo Hammes mit neuen Arbeiten von Jutta Rika Bressemer - lyrische Texte zu den Bildern von Sabine MacQuarrie

- "Multiple Art", Kunstmesse HolstenArt, Neumünster

2024 "Everyone but Caspar", Kunsthalle Niendorf, Hamburg

2022 Schau der 1000 Bilder, Kiel, BBK

2019 Brunswikpavillion, Kiel, BBK

2019 Teilnahme an dem Int. Wettbewerb "fresh legs", Inselgalerie und Galleri Heike Arndt, Berlin

2018/19 Flandernbunker Kiel, "Urkatastrophe" - Der Erste Weltkrieg und Kiel, mit Mona Strehlow

- "OFFENHEIT" Stiftung Drachensee, inklusive Wanderausstellung, Kiel, Neustadt i.H., Mölln

- "Das Original", Museen im Kulturzentrum Rendsburg

2018 Brunswikpavillon, Kiel, "...aber die Revolution" mit Mona Strehlow,

2018 Provianthaus Glückstadt, "Auftritt - long way", mit Petra Bergerhoff, Glückstadt

2017/18 Galerie Carlshöhe, Eckernförde

2017 Wenzel-Hablik-Museum, Itzehoe

2016 "POSITION 2016", Fabrik der Künste, Hamburg

2016 "Danke, wir brauchen nichts" Jahresausstellung BBK Hamburg, Kunsthaus Hamburg

2013 „REALISSIMA“ Kunsthalle Wittenhagen, MV

- „Kunststück Garten“, Kloster Malchow, MV

2012 „Kunststück Garten“, Sommerausstellung an 4 Standorten in MV

2011 „femmes et fleurs“, Einzelausstellung Nikolaikirche Pasewalk

- „S'attabler“, Dominikanerkloster, Prenzlau

2009 „Approaches“ Max L. Jackson Gallery, Queens University Charlotte, USA

2008 „Annäherungen“ Galerie Historisches U, Pasewalk

2007 Paulinenkrankenhaus Berlin, Einzelausstellung

2006 Galerie 3, Dresdner Sezession e.V., „Das Feuer halten“

2005 Landesdirektion der PROVINZIAL Nord, Rostock, Einzelausstellung

2004 Marktkirche Hannover, Einzelausstellung zum Thema „Himmel und Erde“

- Kunstsammlung Neubrandenburg, „Faszination Wasser“, Neubrandenburg

2003 „50x50 / 50Jahre>50Bilder“, Galerie Historisches U, Pasewalk, Einzelausstellung

2002 Galerie ART & CULTURE, Ueckermünde, Einzelausstellung

2001 Museum der Stadt Strasburg/Um. "Das große Format", Einzelausstellung

- Skulpturenpark Katzow
- 1999 Ausstellung gemeinsamer Arbeiten mit der polnischen Malerin Jolanta Wagner in Lodz und Warschau, PI
- Teilnahme und künstlerische Leitung am deutsch - polnischen Malerpleinair in Ludwigshof/Ahlbeck
- 1997 Entwurf und Ausführung des Objekts „Zeitzeichen“ gemeinsam mit Jürgen Buchholz an der Hausfassade des Wohn- und Geschäftshauses in der Ueckerstraße in Pasewalk
- 1996 Kaiser-Wilhelms-Bad, Bad Homburg v.d. Höhe
- Triennale des Norddeutschen Kunsthandwerks, Museum Schwerin, Güstrow, Schloss Gottorf
- Teilnahme am deutsch-polnischen Maler-Pleinair in Ludwigshof,Ahlbeck
- 1995 Hessisches Haus der Messe ASIA, Tokio, Japan
- 1994 Fa. Mobitare, Allschwill, Schweiz
- 1992 Societe Lyonnaise Des Metiers D'Art, Lyon, Frankreich
- 1990 Triennale Deutsches Kunsthandwerk, Frankfurt, Hannover, Leipzig
- 1989 Int. Gift Fair, New York, USA
- 1987 Consorso Int. Ceramica, Perugia, Italien
- Hessische Landesvertretung, Bonn
- Hessisches Landesmuseum, Darmstadt
- Jahresausstellung Frankfurter Künstler im Karmeliterkloster, Frankfurt a. M
- 1986 Jesuitenkirche, Aschaffenburg
- Stiftung Europäischer Skulpturenpark, Willebadessen
- 1984 Palast der Päpste, Avignon, Frankreich