

KÜNSTLERLEBENS LAUF SUSANNE WAWRA

BILDUNGSWEG

- 2016 BA (Hons) Malerei, National College of Art and Design, Dublin, Irland.
2006 MA Anglistik, Kommunikations- & Medienwissenschaft, Niederlandistik, Universität Leipzig, Leipzig, Deutschland.

AUSZEICHNUNGEN + PRAXISERFAHRUNG

- 2018 *Workshop "Frohe Zukunft"*, Deutsches Literatur Dept., University College Dublin, IE.
Cill Rialaig Residency Award, Ballinskelligs, Co. Kerry, Ireland.
Artist Talk, Visual Artists Ireland, Irish Museum of Modern Art, Dublin, Ireland.
Künstlertgespräch und Tour mit Kuratorin Rayne Booth, Luan Gallery, Athlone, IE.
Culture Night Galerie-Guide für Einzelausstellung 'Living in a Bubble', Luan Gallery, IE.
2017 '50 People To Watch in 2017' (Merkliste der 50 Personen für 2017, *The Irish Times*.
2016 Talbot Gallery and Studios *Most Promising Graduate Award (Auszeichnung und einjähriges Atelierstipendium "Vielversprechendste Absolventin")*, Dublin, Irland..
Speaker, Sehr Empfohlen in Visueller Kunst, *Undergraduate Awards*, DCU, Dublin, IE.

EINZELAUSSTELLUNGEN

- 2018 *Living in a Bubble (Leben in der Blase)*, Luan Gallery, Athlone, Ireland.
Portale (Portals), Cube Space, The LAB (Städtische Galerie), Dublin, Ireland.

GRUPPENAUSSTELLUNGEN

- 2019 *A Vague Anxiety* (Kurator Sean Kissane), East Wing, Irish Museum of Modern Art (Irisches Museum der Modernen Kunst), Dublin, Irland.
Concerning The Other, An Táin Arts Centre, Dundalk, Irland.
2018 *Syntonic State*, TULCA Arts Festival (Kuratorin Linda Shevlin), Galway, Irland.
9th International Printmaking Biennial Douro, Portugal.
HUMAN RIGHTS? #EDU, IAA AIAP Unesco, Opera Campana Caduti, Rovereto, Italien.
Borderland + Memento, Garter Lane Arts Centre, Waterford, Irland.
2017 *Di Carta / Papermade 3*, Palazzo Fogazzaro, Schio, Italien.
Annual Contemporary Art Exhibition, Mason, Hayes & Curran, Dublin, Irland.
Concerning The Other, Olivier Cornet Gallery, Dublin, Irland.
Cairde Visual, The Model, Sligo, Irland.
Property, Roman Susan Art Foundation + RP/WR Historical Society, Chicago, IL, USA.
2016 *Miami New Media Festival*, Pérez Art Museum Miami (PAMM), Miami, USA.
Moving Bodies Festival, MART Gallery, Dublin, Irland.
NCAD Graduate Showcase, NCAD, Dublin, Irland.
2015 *Handle with Care*, OSTRALE '015, Ostragehege, Dresden, Deutschland.
Les Instants Vidéo, [.Box] Galerie, Milan, Italien.
2014 *POP Maskulinity*, Gayfield Creative Spaces, Edinburgh, Schottland.
TIAF 2014, The Rag Factory, London, England.
Pixels of Identity, Palazzo Albrizzi, Venedig, Italien.

FILMVORSTELLUNGEN

- 2018 *Cefalú Film Festival*, Palermo, Italien.
2017 *Rural FilmFest*, El Edén de la Mancha, Spanien.
Human District Festival, Belgrad, Serbien.
Les Instants Vidéo, Escuela de Arte Leopoldo Marechal, Buenos Aires, Argentinien.
2016 *KURZSUECHTIG*, Schaubühne Lindenfels, Leipzig, Deutschland.
FICAE International Short Film & Art Festival, Valencia, Spanien.
2015 *BIDEODROMO*, BilbaoArte, Bilbao, Spanien.
*UN*DEPENDENCE Film Festival*, Centre for Contemporary Art, Glasgow, Schottland.

SAMMLUNGEN

- 2018 Bob & Dolores Hope Foundation, New York, USA.
2017 OPW, The Office of Public Works, Ireland; Mason Hayes & Curran, Dublin, Ireland.